|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Муниципальное бюджетное  общеобразовательное учреждение  «Средняя общеобразовательная школа №171  с углубленным изучением отдельных предметов» Советского района г.Казани  Казань,420100, ул.Вагапова, д.11;  тел./факс.: (843)276-36-67;  E-mail:sch171sovkzn@yandex.ru  ОКПО 59302239, ОГРН1021603615967  ИНН/КПП 1660060350 / 166001001 |  | Казан шәһәре Совет районының  “Аерым предметлар тирәнтен  өйрәнелә торган 171 нче  урта гомуми белем бирү мәктәбе” гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе  Казан шәһәре,420100,ВаҺапов урамы, 11 йорт; Тел./факс.: (843)276-36-67  E-mail:sch171sovkzn@yandex.ru  ОКПО 59302239, ОГРН1021603615967  ИНН/КПП 1660060350 / 166001001 |

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета школы протокол от «29» августа 2023г. № 1 введено в действие приказом по школе

от «1» сентября 2023 г. № 154

**Приложение к ООП СОО**

**ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Английский язык»**

1. **Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **К концу обучения в 10 классе обучающийся научится:** | **Способ оценки** |
| вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (8 реплик со стороны каждого собеседника);  создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;  излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – до 14 фраз);  устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 14 фраз) | Устный опрос |
| воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной | Устный опрос |

|  |  |
| --- | --- |
| проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут) |  |
| читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной̆ глубиной̆ проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 500–700 слов);  читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;  читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и другие) и понимать представленную в них информацию | Устный опрос |
| заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 130 слов);  создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца (объём высказывания – до 150 слов);  заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/  прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 150 слов) | Практическая работа |
| владеть фонетическими навыками:  различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;  выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 140 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;  еть орфографическими навыками: правильно писать изученные | Наблюдение |

|  |  |
| --- | --- |
| слова |  |
| владеть пунктуационными навыками:  использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера | Практическая работа |
| распознавать в устной речи и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости | Наблюдение |
| распознавать и употреблять в устной и письменной речи:  родственные слова, образованные с использованием аффиксации:  глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов  -ise/-ize;  имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, - ous, -y;  наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;  с использованием словосложения:  сложные существительные путём соединения основ существительных (football);  сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);  сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);  сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);  сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);  сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с | Практическая работа |

основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы- связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения cо сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении

(Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями as … as, not so … as, both … and …, either

… or, neither … nor; предложения с I wish;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

конструкция It takes me … to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола;

конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I’d rather, You’d better;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing

child, Participle II – a written text);

определённый, неопределённый и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге

владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

Наблюдение





|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14– |  |  |
| 15 фраз) |
| воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие | Наблюдение |
| отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной |  |
| проникновения в содержание текста: с пониманием основного |  |
| содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой |  |
| информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 |  |
| минут) |  |
| читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного | Устный опрос |
| вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые |  |
| явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с |  |
| пониманием основного содержания, с пониманием |  |
| нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным |  |
| пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600– |  |
| 800 слов); |  |
| читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и |  |
| понимать представленную в них информацию |  |
| заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в | Практическая работа |
| соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; |  |
| писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в |  |
| соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; |  |
| писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой |  |
| этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения |  |
| – до 140 слов); |  |
| создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, |  |
| таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного |  |
| текста с использованием образца (объём высказывания – до 180 слов); |  |
| заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов); |  |
| различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, | Наблюдение |
| произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их |  |
| ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило |  |
| отсутствия фразового ударения на служебных словах; |  |
| выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, |  |

построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;

апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:



родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов

-ise/-ize, -en;

имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/ -an, -ical, - ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

с использованием словосложения:

сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

сложные прилагательные путём соединения основы

Практическая работа

прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы- связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения cо сложным подлежащим – Complex Subject; предложения cо сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями as … as, not so … as, both … and …, either

… or, neither … nor; предложения с I wish;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

конструкция It takes me … to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола;

конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I’d rather, You’d better;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present

Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);

определённый, неопределённый и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге

владеть социокультурными знаниями и умениями:



знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

Наблюдение

|  |  |
| --- | --- |
| иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной̆ страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке |  |
| проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;  владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;  владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;  сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);  использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;  участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно- коммуникационных технологий;  соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет. | Наблюдение |



**Контрольное мероприятие**

**Тип контроля**

**Срок проведения**

**Классы**

1. **Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для письменных работ, результат прохождения которых фиксируется в баллах или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик письменной работы.

Отметки за промежуточную аттестацию обучающихся фиксируются педагогическим работником в журнале успеваемости и дневнике обучающегося в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

1. **График контрольных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Проверка домашнего задания | Текущий | На каждом занятии | 10-11-е |
| Практическая работа | Тематический | По итогам освоения темы | 10-11-е |
| Творческая работа | Итоговый | Апрель | 10-11-е |
| Итоговый тест | Итоговый | Декабрь, Апрель | 10-11-е |

**Иностранный язык (английский язык) Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Контрольные работы | Тестовые работы, словарные диктанты |
| Оценка «2» | 49% именее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

* 1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
  2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
  3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
  4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
  5. 5.*Орфография и пунктуация (*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Балл** | **Критерии оценки** | | | | |
|  | 1.Содержание: | 2.Организация работы | 3.Лексика | 4.Грамматика | 5.Орфография ипунктуация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| «5» | коммуникатив ная  задача  решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден  формат  высказывания и текст поделен на абзацы. | Лексика соответств ует  поставленн ой задаче и требования м  данного годаобучен ия. | Использованы разнообразны еграмматичес кие конструкции в  соответствии споставленно й задачей и требованиям данного  года  обучения языку,  грамматическ ие  ошибки  либо  отсутствуют, либо не  препятствуют решению  коммуникати вной задачи. | орфографическ ие  ошибки отсутствуют, соблюдены  правила пунктуации: предложения  начинаются с заглавной  буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительны й или  восклицательн ый знак, а также  соблюдены основные правила  расстановки запятых. |
| «4» | коммуникатив ная  задача  решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден  формат  высказывания и текст поделен на абзацы. | Лексика соответств ует  поставленн ой задаче и требования м  данного года  обучения. Но имеются  незначител ьные  ошибки. | Использованы разнообразны е  грамматическ ие конструкции в  соответствии с  поставленной задачей и требованиям данного  года  обучения языку,  грамматическ ие  ошибки незначительн о  препятствуют решению  коммуникати вной задачи. | Незначительны е орфографическ ие  ошибки, соблюдены  правила пунктуации: предложения  начинаются с заглавной  буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительны й или  восклицательн ый знак, а также  соблюдены основныепр авиларасста новкизапят ых. |
| «3» | Коммуникатив ная задача | высказывание нелогично, | местами неадекватн | имеются грубые | незначительны е |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | решена. | Неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно  поделен на абзацы,  но  формат  высказывания соблюден. | ое  употреблен ие лексики. | Грамматичес кие ошибки. | Орфографическ ие ошибки, не всегда  Соблюдены правила  пунктуации: не все  Предложения начинаются  с  заглавной буквы, в конце  не всех  предложений стоит  точка, вопросительны й или  восклицательн ый знак, а также  не  соблюдены основные правила  расстановки запятых. |
| «2» | Коммуникатив ная задача не решена. | Высказывание нелогично,  не использованы средства логической связи,  не  соблюден Формат  высказывания, текст не  поделен  на  абзацы. | Большоеко личество  лексически х ошибок | Большоеколи чество  грамматическ их ошибок. | Значительныео рфографически е ошибки, не соблюдены  правила пунктуации: не все  Предложения начинаются с заглавной  буквы, в конце не всех  Предложений стоит точка, вопросительны й или  восклицательн ый знак, а также  не  соблюдены основные правила  расстановки запятых. |

**Критерии оценивания уровня развития навыков говорения (устный ответ)**

***Отметка «5»*** ставится в том случае, если обучающийся логично строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/ события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста, выражает и аргументирует свое отношение к данной проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания не менее 12 фраз.

***Отметка «4»*** ставится в том случае, если обучающийся логично строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/ события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста, выражает свое отношение к данной проблеме, но не аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна, фонематические ошибки отсутствуют. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания менее 12 фраз.

***Отметка «3»*** ставится в том случае, если обучающийся строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации, не всегда логично, имеются повторы. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание текста. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания7—8 фраз.

***Отметка «2»*** ставится в том случае, если обучающийся не понял содержание текста и

неможетсделатьсообщениевсвязиспрочитанным,выразитьиаргументироватьсвоеотно шениекпроблеме, затронутой в тексте.

**Критерии оценивания усвоения лексического и грамматического материала, сформированности навыков понимания текста (контрольные работы, диктанты, тесты)**

0-30% Выполнения заданий – отметка «2»

31-58% выполнения заданий – отметка «3»

59-83% выполнения заданий – отметка «4»

84–100% выполнения заданий – отметка «5»